

- **Título:** Expediente de adjudicación del destajo para las obras de construcción de una muralla y escalera en el cubo de San Lorenzo de Pamplona para subir y bajar la artillería, a favor de Bernardo de Osés, cantero, vecino de Pamplona.
- **Serie:** Pagador real. Justificantes de pago
- **Productor:** RENA, JUAN
- **Fechas:** 1536.04.26 - 1536.11.25
- **Lugar:**
  - PAMPLONA <> IRUÑA - NAVARRA - ESPAÑA
- **Contenido:** Contiene: Contrato de Diego Hurtado de Mendoza y Silva, marqués de Cañete, virrey de Navarra, con Bernardo de Osés, cantero, vecino de Pamplona, para la construcción de una muralla y escalera en el cubo de San Lorenzo de Pamplona para subir y bajar la artillería (Pamplona 26-4-1536), libranza de Diego Hurtado de Mendoza y Silva, virrey de Navarra, a Juan Rena o a Juan de Alarcón en su nombre, para pago de 17.894 maravedís navarros a favor de Bernardo de Osés, cantero, vecino de Pamplona, por la construcción de 10.313 pies de muralla en dos paredes del cubo de San Lorenzo de Pamplona para instalar una escalera destinada a subir y bajar la artillería (Pamplona, 16-11-1536), y recibo de Juan de Sada, notario de las obras, en nombre de Bernardo de Osés, cantero, vecino de Pamplona, de 17.894 maravedís navarros entregados por Juan de Alarcón (Pamplona, 25-11-1536).
- **Características:**
  - 4 Hoja(s)
- **Referencia** ES/NA/AGN/F004/AP\_RENA,Caj.47,N.5-7

**Q**uila q' b' alid de p'mplona A be ynt y p'cio d'no del m'co de abul. de myk  
qm' m'cndos E fe ynta E p'cio d'nos el m'my y lno d'cessonq' se p'  
m'gnes d'sanete v'po. H'ez leste. H'ez q'no d'ena arro, en S'genas  
de m' Inan d' P'ada. V'omo E notario z'pibla E dolaz/ob's de s'ta d'f'e abdad  
con n'ano lo p'ido E A s'end' loosa q' n'los y' n'raes n'vo annas t'p'oril  
deso p'se. m'ro C'ntero. V'ezino d'lo d'f'e abdad. q'ne e' p'z'ba d'g'm' en f'azon  
z'p'ab'pa. e' una m'm'rallo. q'ne p'se f'io de l'p' p'g'ia la c'lera del n'bo  
de s'p'nillorent. para s'nb're y b'yan la d'v'elleno por' ella los q'nales d'ho'.  
p'cip'ulos y cada v'n' d'los p' son de s'noez y p'rima q' " "

A q'nt'ra. mente q'ne. las q'ac' dos m'm'rales s'p'are des d'and'e  
p'ci de q'na t'co p'ce y me dio q'nd' q'lo f'io de s'f'enz  
lar m'my bien calona d' o'nten f'amendo. d'c'maest'ro  
d'p'p'ib' " " " " " "

A y' f'enz el q'lo s'noez v'po. H'ez q'romo f'io q'ne p'le d'a  
ua v'lo el p'ce q'lo de p'ce d'z'asal x'd'riento. y' m'a dera  
m'endo p'no. d'ndam'oc y'ndam'oc f'io. y'la  
d'z'ar t'odo p'm'co a l'q'ne d'la ob'zo " " " "

A y' n'p'he domado p'or d' s'end' q'nd' q'nd' s'noez  
v'po. H'ez y'ce q'nd' mace g'berinar deso p'ce m'ro.  
C'ntero. q'ne p'or t'oda la d'f'e ob'zo. q'ne s'p'ere  
y'lab'r'ne) c'ne d'q' h'eng. d'la d'f'e, c'lera. p'le d'f'e  
y'p'ag'ne t'odo lo q'ne d'q' q'ne ny t'op'aren! d'f'e.  
m'aeo. d'f'eos. p'nes t'os p'or d'mas p'nt'g. con d'ma  
men'zo. con f'ro q'ne f'ios. el q'nd' o'mo  
v'po. H'ez. p'romo t'ro d'f'e m'p'z enlo q' alto  
ca. d' d'lo con d'v'elmo en f'io p'rimero. C'nto!!  
An g'bién el q'nd' mace t'ie bez'nal. d'c'maest'ro C'ntero

10 desyres. de lo dho p[re]b[endar]ia d[omi]n[us] abad de pan-  
taloná. n. diez e siet d[omi]ns. de enero. Los libres  
de mi lef[er] q[ui]mico Este ynta yntencion. ipareos  
sant. Ante mi y q[ue] londres rey d[omi]n[us] marques de  
Comte. v[ir]o. her. desce. H[ab]ano. maest[ro].  
bernar de oses. mace troantero y d[omi]no que doz  
m[on]do don arnoya. q[ue]llavia labiz y q[ue]ll  
d[omi]no ipareos. de piedra. en el nbo de san leoren-  
zeno para la celadura q[ue] se d[omi]ne de son alio para  
que p[re]ndan subiz y baxaz la m[ar]tiria y

Encoſſo al pnblo y poque al tñpgo que ſuſpenua. le. m.  
en ſen dor ſu elo qnedo de conreto en qe loodos qne dgo  
yng de go ſu celo qe e pñne des ſcaglaz ſen pñdoso maetos  
re uno pñro fo po ſuſpenua. de parte de ſu m. ylo ſo dgo poz  
el quel pñbie ſe y poz qnma pñre ſt. no. no ſe ſa de  
ſabraz mñceos pnblo. mñrlas ygo pñre des. nel nombre a vay  
nombro. mae Hemyn - de orenayn. mae Rosanteto. pñia  
qne mito ment onla pñrsona. qne ſuſpenua. ſenalo ſeme  
defenya qaz ſen cogre ſe cleuio de datz o pñrte a  
uſta qne ſiſ enceo ylo ſuſpenua. qe ſoydo  
co ſu pnblo dgo qne nombra y nombro. de part de defenya.  
Inan ſanher. de pena ſree pñra qne mitam arree  
mae ſre myn qne in ſelas qe los pñrelos q alſmíſion  
ſe ygo. ylos mylaz de uñon de ignes de uñlachén medido elio  
lo qne mitam ſele qne de datz y qogm pñrelos q alſmíſion  
ſe ygo. ylo qne mitam en forma de uñlo q bien e ſuſmante  
conferdean y uñlo qne aduño qn dño. e dñ ſu ſuſmante  
los qnale. uñlo y m. ion q ſe ſorfo de me ſilion. los qe  
los pñredes. orfoma de uñlo de uñlo y demy nñm de ſala  
vomo. elo q ſeme dióce lo qd

ſ pñmeram. me dieron bna qne de pñrta qne  
ylo qd mae qe lezmar de oſe. en:  
ylo ſe qd pnblo q ſa na parte dea pñ  
cita. dea ſa conera. qne ſaben de la  
q. qbaad qne ſcenen. de la qd ſatim  
y de on qne ſcopio y me  
dñ y de oſe qe pñ. obnagon ta.  
qne mñl tuſiſa uñlo ñn ſo qd o montem  
qne ſomple qd onendo. qd cintayff pñ.

mñl a pñr m

mñl a pñr m

+ y fenne dieron so ~~o~~ o pedas qne pto en 100  
de Sobres) qne yoke del arco ~~o~~ qne yoke  
e siete yros. ymedio y de la espres q  
mnl ~~o~~ fijusando vno con ~~o~~ o montan  
mle ~~o~~ qn puent a qro. — " — "

70

~~o~~ y ten me dieron. la ~~o~~ qne puent a qne  
deca ~~o~~ qne puento qne dene del arco. se  
fond e bries y de alio ~~o~~ qne prie vna  
qnta. qne mnl ~~o~~ fijusando vno con ~~o~~ o  
montan. qna romle y do nrelo y fijunto  
y fijos — " — "

nijon - ree m

~~o~~ y ten me dieron ~~o~~ o pedas qne puent a qne  
dama. qne mimo. qne dene del arco. ~~o~~ qne  
ynto qne prie y de anglo qne prie. ym  
y de alio mede prie ymedio qne mnl ~~o~~  
fijusando vno con ~~o~~ o montan mle  
qne puent a qne pries — " — "

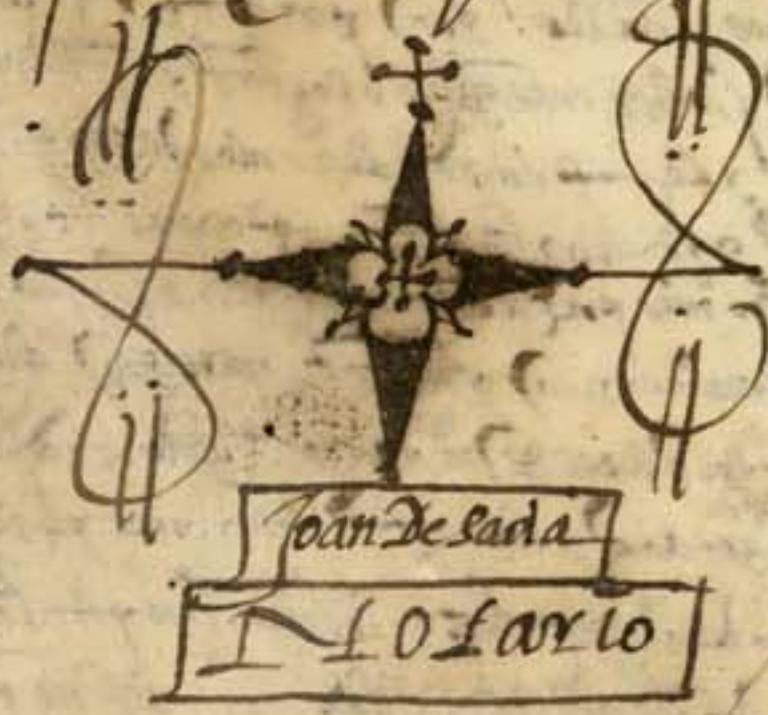
10 ccc v

~~o~~ vna mano qne montan cae ~~o~~ qne fijos  
tradas des mle e se fijantos y fijos  
vno — " — "

20 dñe m

~~o~~ des prie de fijos cada uno me sida puelos ~~o~~ mae qmyn  
de. le orelas qne mnl puelos de pena free mimo  
de ~~o~~ alonso de origenes bee fijos delas obas puelos  
de unnt amiz es mnl dene pena qmym y de unnt  
emtial. dieron qne vellardam y de vellardam qne  
~~o~~ mae fijos nat fijos e prie por cada t  
qne qne vire en las qne doc puelos avyntes

me de reales por cada uno de los que oviere o n fonda a ser vendido o devuelto  
en su persona. Segundo credito se abra a su cuenta en el libro de cada uno  
como bilancie de credito y debito de la ditta persona que se pague a la persona  
de quien podre su monto quedaren prestado como monto de su no.  
un tercero de su dia en la iglesia de San Pedro maese Pedro myn. han  
poder. Alonso de Aragón.



Yo Joan Desada vez delas su  
dad depuesto por autoridad  
Real noto puy y Jurado por  
todo este Reyno de Navarra  
que al medir y apretar todos  
sobre dichas despachadas por los dichos dones  
suyos y aquellos qz se fizieren o tozgaren de lo qz  
y qz al mismo el otorgar de lo sobre dnas qz  
tura dede razon pudiendo suyos y aquellos qz  
fazieren o tozgaren de lo qz en su Reyno  
dore bi dequal cosa puzca forma creber  
fizieren lo qz qz su Reyno qz  
fazieren o tozgaren de lo qz en su Reyno qz  
de verdad el Corres

~~Y~~ tomo para que se pague al librero  
do - 111 - ~~el libro de~~ ~~el libro de~~ por man<sup>do</sup> de su Señoría  
~~el libro de~~ o desada

~~o Desada~~

S<sup>o</sup>n<sup>o</sup>zo yo m<sup>r</sup>re D<sup>r</sup>on<sup>r</sup> de offes Lantero. vecino dela Ciudad  
de pamp. que ferci de los Ivan de alarcon en nombre del  
Sen<sup>r</sup> m<sup>r</sup>re Joan Fennia. Los dizesere mill y sponientes y nonca  
y quattro m<sup>r</sup>es. en la libraria en esa otra oja escripta nuncias  
y dellos me teneo por bien contento satisfecho y pagado.  
y detoda mi voluntad y porque es d<sup>r</sup>dad q<sup>r</sup> di este ronoma  
firmado de Jr. desada. Scrua. d<sup>r</sup>des mas. ante q<sup>r</sup>me lo  
storgue por no saber scribir feha en la Ciudad de pamp.  
a veinte y uno dias del mes de noviembre de mil  
y quin<sup>t</sup>o y treyta y seys annos.

Son diez y siete mil ochocientos noventa y quattro m<sup>r</sup>re del  
valor d<sup>r</sup>op<sup>r</sup> de P<sup>r</sup>ymo denabarra

Jr. Desada

1888 - 1889

2 minen  
nes de la o

Primeramente fue medida una parte de esta labrada  
en el doce cubo entrando por la puerta del ala mano es  
quierda que esta Junto y apegnado por la dca pa  
red dela escalera y seys pies y medio de alto  
pies y media  
y pies.  
fro min

mº Um 1882

Item la  
dela esca  
mano dcha  
medio de alto  
que multiplicado uno con otros monta otros quatro  
mill trescientos y ochenta pies

esta ala otra parte  
la dca puerta / a  
cuenta y seys pies y  
eso y doze de largo

mº Um 1882

Por manera que monta todo lo q' arriba esta nobrado  
Como parece por estos dos ystemos tiene tapia de  
quatrocientos y nobenta y cinco pies / los quales

mº Am 25

vez  
pamp

desau.

Historiaro

ra que al m  
lo poy cosa s arca  
api ajer o es q  
qual gne gne da  
sagner lo syne de  
acosta bras orfey / testimonio de verdad exp  
laciones

por autoridad Real  
not<sup>o</sup> p<sup>o</sup> - Jurado en  
todo e<sup>r</sup> de Ruy denalba  
orclanho m<sup>rc</sup>  
luy y agllas  
perbi dd  
yta por fama  
y nobreza fay

Senor Johan de alarcon que en nombre de m<sup>rc</sup> In<sup>o</sup> Rennia obpo despamp  
seney cargo dela paga de las gobiernas de este reyno de navarra

ter  
imp en  
mropies  
reste testi  
ationarios y  
s y beyntes y  
uda tapia  
da tapia  
n (actu de  
enid en tre  
re de mon

deste reyno finota  
de octubre de mill e my<sup>66</sup> sienta y poys annos /

~~Conde  
menudo~~

~~Rey~~

Norman delas Gordon F<sup>o</sup>

~~A. Sodesada~~

dos  
de la  
caja

para que no se olvide de  
que el libro